

**Професионална гимназия по земеделие „Стефан Цанов“ - Кнежа**

**Проект № 2021-1-BG01-KA122-VET-000035921,**

**„Улеснен достъп до дигитални възможности“**

**Програма „Еразъм+“, КД1 – Образователна мобилност за граждани,  
сектор „Професионално образование и обучение“**

## **Германия – реална и виртуална**

**Сборник с ученически есета**

## Германия – реална и виртуална - есе

Марин Дамянов, 11 клас

### Професионална гимназия по земеделие „Стефан Цанов“ – град Кнежа

„Животът е пътуване“ беше казал един известен римски император. Аз бих го перифразирал на „Еразъм“ е пътуване”, най-вече към себе си, към откриването на собствените си способности и границите на собствените си възможности. „Еразъм“ е нов начин на живот, една промяна, която те прави различен след като се завърнеш. По-добър и по-уверен в себе си.

„Еразъм“ ме срещна с Германия, с град Лайпциг, с една култура, доста близка до българската, но намираща се в коренно различна среда. Време на усилено учене, но и на ежедневни предизвикателства и справяне със задачи от най-разнороден вид. За мен възможността да подобря уменията си по английски език бе едно от ценните предимства на програмата.

Мисля, че престоят ми в Германия по време на мобилността, финансирана от програма „Еразъм“ е важен момент от моето съзряване, момент на духовно израстване. Аз имах възможността да обогатя и надградя своите дигитални умения, да се докосна до духовните ценности и традиции на германския народ, да обогатя своята обща култура и кръгзор. Това несъмнено ще подобри моето развитие в бъдеще и ще ми помогне в реализирането ми като добър специалист в избраната от мен професия.



## Германия – реална и виртуална - есе

Мария-Александра Динковска, 11 клас

### Професионална гимназия по земеделие „Стефан Цанов“ – град Кнежа

Какво е животът без мечти и очаквания? Мечтите и тяхната реализация осмислят съществуването ни. Те са нашият стимул да се развиваме, да израстваме, да създаваме нещо стойностно за себе си и за другите.

Участието в програма „Еразъм+“ беше една такава мечта, която за голяма моя радост постигнах чрез пътуването и престоя си в Германия. Как се чувствах, какво постигнах и с какво ме обогати пребиваването ми в Лайпциг – време, през което бях далеч от дома, извън обсега на познатото? Програма „Еразъм+“ отвори пред мен врата към света, зад която ме чакаха нови запознанства с хора от Европа, познания за живота, за професионалните умения и достойнства, за моралните ценности – всичко това, от което имах нужда и към придобиването на което се стремях.

Практиката, която прекарах в Шкойдиц несъмнено ми даде възможност да придобия по-голяма увереност в комуникацията на английски език, при работа в екип и спазване на дисциплина.

Впечатляващите ред и чистота ни учеха каква трябва да бъде работната и учебната среда, за да се поддържа качество и високо ниво на труд.

Посещенията на градовете Лайпциг и Дрезден ме обогатиха духовно, защото ми дадоха възможност да се докосна до културата на една друга страна, да се запозная с произведения на изкуството и архитектурни шедеври, които бяха непознати за мен. Най-високата сграда в Лайпциг, университетът, катедралите, предизвикаха с величието си моето удивление. Видяхме паметника на Йохан Себастиан Бах – най-значимия сред бароковите композитори.

Силно ме впечатли и град Дрезден – красив град на река Елба, в който културата и изкуството са навсякъде – дворецът Цвингер, музеи като Албертинум, терасата на Брю.

„Еразъм+“ остави незабравими спомени в душата ми и в емоционалния ми свят. Но това, което ще определи бъдещето ми, е, че създаде у мен чувство за отговорност и подчиненост на общата дисциплина, като фактори за постигане на успех.

## Германия – реална и виртуална - есе

Ивайла Андреевска, 10 клас

### Професионална гимназия по земеделие „Стефан Цанов“ – град Кнежа

Да направиш няколко крачки към сбъждане на една мечта, може би това е онова изминато разстояние от живота на човек, изпълнено с най-много радост. Когато сбъдваме свой блян, го приемаме като важна стъпка в живота си.

Една от мечтите ми беше да посетя Германия. От дете си представях как се разхождам по широките улици на германските градове - да, сбъдна се и дори нещо повече, превърна се в една от онези важни стъпки на моят живот. Не отидох там като обикновен човек на почивка, разглеждайки исторически места, паметници и т.н, а отидох като участник в проект по програма „Еразъм+“. Благодарение на своето старание в училище и на моите преподаватели, на които съм много благодарна, аз получих възможността да изпълня своята мечта.

Да посетиш друга страна, това означава да попаднеш сред нова, съвсем различна култура, да видиш съвсем различен свят. Да вникнеш в неговото битие. Започваш да живееш като хората там, да се храниш с тяхната храна и дори придобиваш техния манталитет.

Но защо една такава Еразъм мобилност да е толкова важна, освен това, че посещаващ друг народ? Когато те попитат какво прави миналата година, ти заявяваш: „Бях в чужбина” и когато ти отговорят „Какво работи там?“, ти отговаряш: „Не, аз не работих, аз бях на практика там по програма „Еразъм+“”. Тогава се появява и онзи хубав момент, в който поглеждат на теб с други очи, дори и малко завидни. Това е така, защото не всеки може да получи тази възможност. В такъв момент дори хората си променят мнението за теб. Не си просто ученик с амбицията да завърши средното си образование, а ученик, интересуващ се от своето бъдеще. Разбира се това не повлиява само на самочувствието на човек, повлиява и на неговото развитие, на неговата кариера. Когато отидеш на интервю за работа, евентуалните бъдещите работодатели ще забележат и приложения сертификат от участието в програмата, а от там ще възникне въпроса за опита, който неминуемо се придобива и владението на чужд език, което почти навсякъде се изисква. Още повече, ако работата е обвързана с дигитални компетентности, везните веднага клонят в твоя полза. Това участие, освен, че гарантира познаване на чужда култура и език, също така говори за отговорна и амбицирана личност, което се изисква при встъпване на работа.

За мен „Еразъм престоят” в Германия беше важна стъпка в живота, която със сигурност предстои да ми донесе успех в кариерата.

## Германия – реална и виртуална - есе

София Величкова, 10 клас

### Професионална гимназия по земеделие „Стефан Цанов“ – град Кнежа

Еразъм е една програма, чрез която от Европейския съюз се отпускат средства за мобилност с цел практикуване на ученици в чужда държава, придружени от учители. Идеята е да се развият уменията им по английски език, житейския опит и комуникационните им способности, като се поставят в чуждокултурна среда на обучение. Това е една много интересна програма, която спомага за развитието на ученика, като му предлага едно израстване в овладяване на изучаваната професия, граничещо същевременно с невероятно изживяване.

За да участва в тази програма, ученикът трябва да премине през процедура на подбор, което е стимул да се учи по-добре, да не допуска неизвинени отсъствия и наказания. Също така ученикът трябва да положи тестове по английски език и професионална подготовка, като по този начин се проверява на какво ниво е той и дали ще се справи в новата ситуация. В приемащата страна практиката е изцяло на английски език и включва изпълнението на много поставени задачи, които участникът сам или групово подготвя и представя.

Аз участвах по тази програма през 2022 година. Държавата, в която бях, е Германия, а градът – Лайпциг. Групата ни се състоеше от 16 ученици и двама придружаващи учители. Това, което научих там, ми разкри нови перспективи за моето развитие, даде ми нови познания. Никога няма да забравя първото ми общуване с менторите – трябваше да представя себе си, а аз едва произнесох името си от притеснение. От една страна трябваше да говоря на английски език, и от друга страна - да говоря пред група напълно непознати хора. Но това с времето и честите разговори отшумя. Налагаше се постоянно да общуваме на английски език, и така придобих известна доза практика. Практическите упражнения ме научиха да не се притеснявам да говоря пред хора, да не се притеснявам, че може да сгреша, докато говоря на английски език. Важното е да се опитвам да говоря, по-добре да сгреша и да се науча от грешките си, отколкото вечно да се притеснявам и да мълча.

Аз, както всички други, които са решили да участват в тази програма си задавах въпроси: Дали ще се справя в чужда държава, далеч от родителите си? Накрая си казах, щом тези хора са ме одобрили и ми имат доверие, значи ще се справя. Това е едно от най-добрите ми решения. Като изключим, че имах възможността да се разходя извън България, да се запозная с толкова много хора от различни националности и да изживея тази прекрасна емоция, тази практика ми даде нужните опит и увереност, че аз съм добра ученичка и бих могла да се справя в такава ситуация, даде ми много добра практика по английски език и обогати дигиталните ми компетентности. Уменията, които придобих по време на практиката в Германия, ми помагат при водене на разговори и други социални контакти. Това ми помага в случаите, когато трябва да

комуникирам на английски език - сега е много по-лесно и съм много по-уверена в уменията си.

Стигнах до извода, че всеки има шанса да изживее тази емоция и да се радва на постигнатите успехи дълго време след Еразъм мобилността, както аз сега.



## Германия – реална и виртуална - есе

Емилия Бенова, 10 клас

### Професионална гимназия по земеделие „Стефан Цанов“ – град Кнежа

Човешкият ум не търпи да бъде празен, в него винаги има мисли за миналото, бъдещето, хората, мечтите и други неща от света. Моят ум в продължение на няколко месеца беше, а и все още понякога, е ангажиран с мисълта за Германия.

Изпитвах смесени чувства на вълнение, страх и недоумение как ще пътувам далеч от родината, макар и за кратко, какво ще има там, с какви хора ще се налага да общувам, ще се справя ли с поставените задачи. Беше ми мечта да пътувам, да открива нови хоризонти пред себе си, да се докосна до ежедневието, отвъд познатото ми досега, да бъда още по-самостоятелна. Маркес е написал: „Нещата имат собствен живот.“, това е съвършено вярно, а в допълнение ще добавя, че мечтите също имат собствен живот. Стажът в Германия ми даде много възможности – както професионални, така и в личен план: упражних знанията и уменията си, английския си език, научих новостите, свързани със специалността ми и нейната реализация, разбрах какъв е битът и езикът на хората в Германия, станах по-уверена, опознах хората около мен, видях много красиви природни картини и посетих интересни забележителности, за които още не спирам да говоря. Благодарение на стажа, за пръв път летях със самолет, посетих замък, обогатих се духовно, културно, технически, социално, исторически и географски, благодарение на богатата културна програма и придобитите нови знания и умения.

Всичко в стажа беше идеално, условията се доближаваха до домашния уют, предпоставките за приятен престой бяха налице. Всичко хубаво, което преживях

благодарение на възможността да посетя ново място в света, ме зареди с нова сила, която все още не се е изчерпала и ми помага да се развивам.

Програмата „Еразъм+“ е мечта, която на свой ред сбъдва мечтите на хора от всички възрасти и етноси, които имат желанието да разширят мирогледа си.

Съхраних приятните спомени от пътуването и пребиваването в Германия. У мен винаги ще има едно място, наситено със спомени и емоции, в което да се връщам, когато изпитам носталгия по тази прекрасна държава.

## Германия – реална и виртуална - есе

Мирела Грамова, 10 клас

Професионална гимназия по земеделие „Стефан Цанов“ – град Кнежа

През лятото на 2022 година, участвах в мобилност с цел провеждане на ученическа практика /стаж/ в град Лайпциг – Германия.

За мен, германският град Лайпциг (Leipzig) завинаги ще остане в съзнанието ми като мястото, където се печата първият български вестник „Български орел“. Годината е 1846 г., а радателят за родна просвета е Иван Богоров. Разбира се, този факт е една незначителна частица в общата самостоятелна история на Лайпциг.

Лайпциг през вековете изпълнява функцията на търговско, икономическо, културно и политическо кръстовище. С град Лайпциг неизменно са свързани велики имена като Рихард Вагнер, Йохан Себастиан Бах, Роберт Шуман, Йохан Волфганг фон Гьоте, писателят Ерих Кестнер, както и ненадминатият Фридрих Ницше. В Лайпциг Шилер написва една от версиите на Одата на радостта, а Бетовен създава по-късно музиката.

Лайпциг е разположен в Източна Германия, като е най-голямото населено място в немската провинция Саксония. Целият град се разпростира на площ от 297, 60 кв. км, а в него живеят около 520 000 души. Лайпциг е бил един от най-големите градове в Източна Германия преди обединението ѝ. Също така той попада в петдесетте най-големи града в ЕС по население. Лайпциг е разположен точно на мястото, където реките Парте, Ваис Елстер и Плейс се сливат.

Лайпциг има многовековна история. Всъщност тя е около 1300 г. – точно колкото векове история има и България. За първи път името на селището се споменава в религиозни документи от 1015 г. Името на града идва от славянската дума Lipsk и в буквален превод звучи като „селището, където стоят липите“. Славянското селище на мястото на днешен Лайпциг съществува през 10 век. През следващия 11 век населеното място тук е известно под името Урбс Либци, като през 1165 г. селището е представлявало градска част и прочут пазар.

През вековете та чак до днес Лайпциг е известен като голям търговски център.



Търговският панаир в Лайпциг, който започва през средните векове има славата на най-стария подобен панаир изобщо в света и с течение на времето придобива световно значение. По-нататъшната история на Лайпциг му отрежда ролята на германско търговско селище през 12 век, а през следващите два века е един от стабилните градове в Саксония, като през 14 век има статут на имперски град.

До днес Лайпциг си остава голям търговски и панаирен център. Не случайно Иван Богоров избира на времето Лайпциг, за да отпечата първия български вестник – градът има вековни традиции в полиграфичното печатане, като днес комбинатите, които извършват тази дейност са общо 40 на брой. Неизброим е броят на книгите, атласите, календарите, каталозите, които излизат ежедневно от тази индустрия в Лайпциг.

Сред културно-историческите забележителности на Лайпциг безспорно се откроява протестантската църква Томаскирхе. Изключително красива както отвън, така и отвътре тази главна за Лайпциг църква е построена в строг готически стил. Някога, до 12 век тук се е издигала по-малка дървена религиозна постройка. Каменната постройка е издигната през 13 век, а от същия век храмът има непрекъснато хор.

В продължение на 27 години - от 1723 до 1750 г., Йохан Себастиан Бах работи в Томаскирхе като хормайстор и музикален директор. Някои от най-прочутите си кантати той написва именно за хора на този храм. Поради факта, че приживе музикалният му гений не получил признание, Бах бил погребан след смъртта си в градското гробище. В края на 19 век властите в Лайпциг открили мощите на композитора и ги пренесли в църквата, където лежат и до днес. Съркофагът на Бах останал непокътнат дори и след бомбардировките на Втората Световна Война.

Доста от архитектурните забележителности на Лайпциг може да разгледате в Стария исторически център на града. Една стабилна разходка от около 2 часа ще ви позволи да се запознаете с прекрасните барокови и ренесансови сгради. Интересно е, че на доста от тях фасадата се е запазила, а от задната им част са пристроени модерни пристройки, в които днес се помещават офисите на много фирми.

Сред интересните пострройки в стария град на Лайпциг може да видите тази на старата община, построена през 1556 г., старата търговска борса от 17 век с паметника на Гьоте пред нея, както и приемната на града - Кьонигс Хауз. В Лайпциг се намира и най-старата, все още работеща кафетерия в Европа - Кофе Баум. Днес кафенето функционира и като ресторант и като музей, който разказва за любовта на местните към горчивата напитка.

Щастлива съм, че имах възможността да посетя този красив германски град – Лайпциг и да се запозная с част от неговите забележителности. Това стана възможно благодарение на участието ми в мобилност по проект „Биоикономика за „зелени“ работни места – инвестиция в бъдещето“, съфинансиран от програма „Еразъм+“ на Европейския съюз.